

توصيف برنامج دراسى بكالوريوس آثار- تخصص ترميم وصيانة الآثار غير العضوية

أ- معلومات أساسية:

1- اسم البرنامج: بكالوريوس آثار- تخصص ترميم وصيانة الآثار غير العضوية

2- طبيعة البرنامج: (أحادى) ✓

القسم المسئول عن البرنامج: ترميم الآثار

تاريخ إقرار البرنامج: 2013 /9/1

تاريخ آخر تعديل للبرنامج 2020/1/15

ب- معلومات متخصصة:

1- الأهداف العامة للبرنامج

يهدف برنامج ترميم الآثار غير العضوية الي إعداد خريج قادر على:

1. الالمام بالمفاهيم الاساسية والنظريات ومدارس ترميم الاثار غير العضوية
2. التعرف علي مكونات المادة الأثرية وتقنيات الصناعة وتحديد عوامل ومظاهر التلف ونواتج التلف من خلال طرق الفحص والتحليل الحديثة.
3. تطبيق أحدث الطرق والمواد المستخدمة لعلاج وصيانة الآثار غير العضوية في المتاحف والمواقع الأثرية وعند مرافقة البعثات الاجنبية وتنظيم المعارض.
4. المنافسة في سوق العمل وتوظيف أحدث ما توصلت إليه العلوم الأخرى بما يخدم الترميم غير العضوي.
5. الالتزام بالقوانين والمواثيق والتشريعات الحاكمة والأخلاقيات التي تقرها المنظمات الدولية ذات الصلة للعمل في مجال ترميم الآثار غير العضوية.
6. التواصل من خلال المهارات اللغوية وتكنولوجيا المعلومات ومهارات التعلم الذاتي
7. استخدام التكنولوجيا الحديثة و مهارات التفكير والابتكار وأساليب البحث العلمي المكتسبة في اقتراح وحل المشكلات وإدارة الأزمات .
8. توظيف ما اكتسبه من معارف ومهارات لتلبية احتياجات وخدمة المجتمع وتنمية البيئة ونشر قيم الحفاظ علي التراث.

## 2- المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج:

### أ/2 المعرفة والفهم:

بإنتهاء دراسة برنامج بكالوريوس آثار- تخصص ترميم غير عضوى يجب ان يكون الخريج قادرا على ان:

أ/1- يسرد النظريات و الاساسيات و القواعد و المواثيق الدولية المنظمة لعلاج وصيانة المواد الاثريه .

أ/2- يتعرف على تكنولوجيا صناعة المواد الاثريه غير العضويه و تاريخ استخدامها و تطورها عبر العصور.

أ/3- يذكر التركيب الكيميائى و الخواص الفيزيائية للمواد الاثريه غير العضويه.

أ/4- يشرح الأساليب العلمية المختلفة لتسجيل وفحص وتحليل وتأريخ المواد الأثرية غير العضوية و التحقق من أصالتها.

أ/5- يحدد عوامل ومظاهر وميكانيكة تلف المواد الأثرية غير العضوية.

أ/6- يعدد أساليب ومواد وأدوات علاج وصيانة المواد الأثرية غير العضوية وأسس إدارة مشروعات الترميم وإعادة التأهيل.

أ/7- يشرح طرقالتناول الصحيح و النقل و عرض وتخزين الآثار غير العضوية.

أ/8- يذكر العلوم الانسانية مثل تاريخ و حضارة و آثار مصر القديمة و الإسلامية.

أ/9- يكتسب العلوم الأساسية المساعدة التى تخدم حقل ترميم وصيانة الآثار غير العضوية.

### ب/2 القدرات الذهنية :

بإنتهاء دراسة برنامج بكالوريوس آثار- تخصص ترميم غير عضوى يجب ان يكون الخريج قادرا على ان:

ب/1- يحلل أسباب ومظاهر تلف الآثار غير العضوية.

ب/2- يحدد الأولويات اللازمة لعلاج وصيانة الآثار غير العضوية .

ب/3- يضع خطة عمل تفصيلية متضمنة المعلومات التاريخية ونتائج الفحوص والتحليل.

ب/4- يقترح طرق ومواد العلاج والصيانة المناسبة.

ب/5- يقارن بين المواد والطرق المستخدمة فى الترميم لاختيار أفضلها.

ب/6- يستنبط الحلول المناسبة للمشكلات التى تواجهه عند قيامه بأعمال الترميم والصيانة للآثار.

### 3/2 المهارات:

### ج/3/2 مهارات مهنية وعملية:

بإنتهاء دراسة برنامج بكالوريوس آثار- تخصص ترميم غير عضوى يجب ان يكون الخريج قادرا على ان:

- ج/1- يمارس أساسيات العمل الميدانى.
- ج/2- يصنف و يسجل المواد الأثرية غير العضوية.
- ج/3- يفحص و يحلل المواد الأثرية غير العضوية.
- ج/4- يحلل البيانات ويوظف النتائج عند وضع خطط للعلاج والصيانة.
- ج/5- ينفذ نماذج تحاكي المواد الأثرية غير العضوية.
- ج/6- يحدد الأولويات اللازمة لترميم والصيانة الوقائية للمواد الأثرية غير العضوية.
- ج/7- يوثق كل مراحل العمل مستخدما الوسائل التقليدية و الحديثة.
- ج/8- يضع خطة علاج لترميم والصيانة الوقائية للمواد الأثرية غير العضوية.
- ج/9- يطبق الطرق والمواد المختلفة لترميم والصيانة الوقائية ونقل وتخزين وعرض المواد الأثرية غير العضوية ويدير مشروعات الصيانة واعادة التأهيل.
- ج/10- يطبق معايير الأمان والسلامة فى المعمل و الحقل.
- د/3/2 مهارات عامة:

بإنتهاء دراسة برنامج بكالوريوس آثار- تخصص ترميم غير عضوى يجب ان يكون الخريج قادرا على ان:

- د/1- ينمى القدرة على التعامل مع الحاسب الألى وإجادة اللغات.
- د/2- يظهر القدرة على العمل منفردا و فى فريق.
- د/3- يحدد المشاكل و يقيم الحلول و يساهم فى إتخاذ القرارات ويتعامل مع ضغوط العمل.
- د/4- يعرض القدرة على الاتصال الفعال وتقديم الاستشارات والتدريب وتلبية احتياجات المجتمع .
- د/5- يكتسب القدرة على التعلم الذاتى.
- د/6- يدرك أهمية الأمانة العلمية واحترام أخلاقيات المهنة والحفاظ علي الهوية الثقافية.

##### 5- هيكل ومكونات البرنامج:

أ- مدة البرنامج: 142 (145) ساعة معتمدة مقسمة علي ثمان فصول دراسيه بحد أدنى أربع سنوات دراسية.

##### ب- هيكل البرنامج:

■ عدد الوحدات:

نظري 73(76)	عملي 69	إجمالى 142(145)
إلزامى 115(118) وحده	إختيارى 27 وحده	

ج- مستويات البرنامج (في نظام الساعات المعتمدة):

- المستوى الأول : يلزم اجتياز 33(36) وحدة موزعه كالتالى: إلزامى 33(36) إختياري 8  
 المستوى الثانى: يلزم اجتياز 36 وحدة موزعه كالتالى: إلزامى 28 إختياري 8  
 المستوى الثالث: يلزم اجتياز 37 وحدة موزعه كالتالى: إلزامى 29 إختياري 8  
 المستوى الرابع: يلزم اجتياز 36 وحدة موزعه كالتالى: إلزامى 25 إختياري 11

د- مقررات البرنامج:

أ- إلزامى :

العام الدراسى	الفرقة والمستوى	عدد الساعات الاسبوعية			عدد الوحدات	اسم المقرر	كود أو رقم المقرر		
		تمارين	عملى	نظرى					
الاول	الفصل الدراسي الأول	---	---	3	3	تاريخ مصر القديم	م ك ع 105		
		---	---	3	3	تاريخ مصر الإسلامية	م ك ع 107		
		---	4	2	3	آثار وحضارة إسلامية	م ك ع 108		
		---	---	3	3	مبادئ علاج و صيانة الآثار العضوية	م ك ع 109		
		---	---	3	3	اللغة العربية	م ج 101		
		---	2	2	3	تطبيقات الحاسب الآلي	م ج 104		
	الفصل الدراسي الثاني	---	4	2	3	آثار وحضارة مصرية قديمة	م ك ع 106		
		---	4	2	3	آثار وحضارة مصر في العصرين اليوناني و الروماني	م ك ع 111		
		---	---	3	3	مبادئ الترميم المعماري و علاج وصيانة الآثار غير العضوية	م ك ع 110		
		---	---	3	3	اللغة الإنجليزية	م ج 102		
		---	---	3	3	حقوق الإنسان	م ج 103		
		---	-	3	3	القوانين والتشريعات والمواثيق واللوائح التنفيذية المتعلقة بالآثار و حمايتها	م ك ع 112		
		الثانى	الفصل الدراسي الثالث	---	2	1	2	المعادن والصخور	ت غ 201
				---	2	1	2	خامة الجص والمواد المضافة	ت غ 202
---	2			1	2	تكنولوجيا صناعة الزجاج القديم	ت غ 203		
---	2			2	3	تكنولوجيا الفخار والسيراميك	ت غ 204		
---	2			2	3	تكنولوجيا علاج وصيانة الرسوم والنقوش	ت غ 205		

	الفصل الدراسي الرابع				الصخرية	
		---	2	1	2	ت غ 206 صياغة وتشكيل المعادن(1)
		---	2	1	2	ت غ 207 علاج وصيانة الآثار الحجرية المنقولة
		---	2	1	2	ت غ 208 تكنولوجيا الجصيات المعمارية
		---	2	1	2	ت غ 209 تكنولوجيا الجصيات المنقولة والمتحفية
		---	2	1	2	ت غ 210 صياغة وتشكيل المعادن(2)
		---	---	2	2	ت غ 211 تكنولوجيا وعلاج وصيانة رسوم التمبرا
		---	2	1	2	ت غ 212 تكنولوجيا وعلاج وصيانة رسوم الفريسك
الثالث	الفصل الدراسي الخامس	---	4	2	4	ت غ 301 علاج وصيانة الزجاج الأثري
		---	4	2	4	ت غ 302 علاج وصيانة العناصر الزخرفية والمعمارية الحجرية
		---	2	1	2	ت غ 303 كيمياء تطبيقية (2)
		---	2	2	3	ت غ 304 علاج وصيانة الجصيات المعمارية
		---	1	1	1.5	ت غ 305 تكنولوجيا صناعة المعادن قديماً
	الفصل الدراسي السادس	---	2	1	2	ت غ 306 تكنولوجيا وعلاج وصيانة الفسيفساء
		---	2	1	2	ت غ 307 ميتالورجيا المعادن الأثرية
		---	2	1	2	ت غ 308 تكنولوجيا صناعة الزجاج المعشق
		---	1	1	1.5	ت غ 309 الصيانة الوقائية للآثار غير العضوية
		---	2	1	2	ت غ 310 اساليب نزع الصور الجدارية والحوامل البديلة المستخدمة
		---	2	2	3	ت غ 311 فحص الآثار وتحليلها وتاريخها
		اصبحت اجبارية	2	1	2	ت غ 312 علاج وصيانة الآثار الحجرية المنقولة في البيئات المختلفة
الرابع	الفصل الدراسي السابع	---	3	1	2.5	ت غ 401 صدأ الآثار المعدنية
		---	3	2	3.5	ت غ 402 ترميم الفخار والسيراميك المستخرج من الحفائر
		---	2	1	2	ت غ 403 تأثير الكائنات الحية الدقيقة على الآثار غير العضوية وطرق مقاومتها
		---	3	2	3.5	ت غ 404 علاج وصيانة الفخار والسيراميك (مقتنيات متاحف)
		---	---	---	2	ت غ 405 مشروع تخرج (1)
	1	---	2	1	2	ت غ 406 علاج وصيانة الزجاج المعشق

		---	2	2	3	تأمين وترميم الآثار الحجرية المستخرجة من بيئات مختلفة	ت غ 407
		---	2	1	2	علاج وصيانة الجصيات المنقولة والمتحفية	ت غ 408
		---	3	1	2,5	علاج وصيانة الآثار المعدنية	ت غ 409
		---	---	---	2	مشروع تخرج (2)	ت غ 410

ب- اختياري:

كود المتطلب السابق	متطلب سابق	عدد الساعات الاسبوعية			عدد الوحدات	اسم المقرر	كود أو رقم المقرر
		تمارين	عملي	نظري			
		---	---	1.5	1.5	تكنولوجيا المواد الملونة في الصور الجدارية عبر العصور	ت غ 1
		---	1	1	1.5	عوامل ومظاهر تلف الصور والنقوش الجدارية في البيئات المختلفة	ت غ 2
		---	1	1	1.5	تكنولوجيا المواد والخامات المستخدمة في علاج الصور الجدارية	ت غ 3
		---	1	1	1.5	الصيانة والترميم للتصوير الجداري متعدد الطبقات	ت غ 4
		---	2	1	2	علاج وصيانة الآثار المركبة	ت غ 5
		---	1	1	1.5	علاج وصيانة الأسطح المعدنية متعددة الألوان	ت غ 6
		---	1	1	1.5	علاج وصيانة المقتنيات المعدنية خارج المباني	ت غ 7
		---	1	1	1.5	الإسعافات الأولية للآثار المستخرجة من الحفائر	ت غ 8
		---	2	2	3	العرض والتخزين للمشغولات الزجاجية	ت غ 9
		---	2	2	3	العرض والتخزين للآثار الفخارية والسيراميك	ت غ 10
		---	2	1	2	تسجيل وتوثيق الآثار الحجرية المنقولة	ت غ 11
		---	2	1	2	علاج وصيانة الآثار الحجرية الصناعية	ت غ 13
		---	4	--	2	رسم حر وطبيعة صامتة	ت غ 14
		---	4	1	3	تقنيات وخامات الاستنساخ للآثار غير العضوية	ت غ 15
		---	2	--	1	تكنولوجيا وخامات النحت	ت غ 16
		---	4	2	4	تأثير الحشرات والنباتات على الآثار غير العضوية وطرق مقاومتها	ت غ 17
		---	2	1	2	العرض والتخزين للآثار غير العضوية	ت غ 18
		---	2	1	2	تسجيل وتوثيق الآثار غير العضوية	ت غ 19
		---	2	1	2	ترميم الآثار الغارقة غير العضوية	ت غ 20
		---	2	1	2	موضوعات في ترميم الآثار غير	ت غ 21

						العضوية بلغة أوروبية	
		---	---	2	2	الحفائر والتنقيب	ت غ 22
		---	---	2	2	تكنولوجيا المواد والصناعات القديمة العضوية	ت غ 23
		---	2	2	2	المواثيق الدولية في صيانة وترميم الآثار	ت غ 24